



ENSEIGNEMENT OPTIONNEL

SECONDE THÉÂTRE

OBJECTIFS

Découvrir le plaisir du jeu

S'engager dans un **projet personnel** mais également **collectif**

Enrichir sa **culture théâtrale**

Développer sa **sensibilité, son imagination, son esprit critique** à partir de la pratique théâtrale et de la fréquentation des spectacles

ORGANISATION

La pratique théâtrale sous la conduite d'un professeur et avec l'intervention d'un(e) comédien(ne) en partenariat avec le Tangram est au cœur de cet enseignement qui comprend **deux heures de cours par semaine**.

Un parcours de spectateur rentre également dans cette formation : **les élèves assistent à au moins trois spectacles au cours de l'année**.

Ceux-ci sont ensuite analysés en classe. Cette pratique de spectateur permet d'acquérir une culture théâtrale, de développer ses capacités d'analyse et d'approfondir ses propres techniques de jeu.

Des **présentations de travaux devant un public** sont réalisées au cours de l'année.

Une réelle motivation et un engagement sur toute l'année sont attendus en option théâtre.

CONTENUS

Activités pouvant être pratiquées au cours d'une séance : échauffement du corps, de la voix ; travail sur la diction ; improvisations ; lecture à voix haute ; proposition de mise en espace ; mise en scène d'extraits théâtraux ; jeu choral ; écriture de plateau...

Les textes abordés sont choisis chaque année en fonction de la programmation proposée par le Tangram et des **objectifs pédagogiques déterminés par les intervenants**.

Au fil de l'année, l'engagement personnel de l'élève dans le travail est évalué.