

# L'INFORMATION NE CONNAÎT PAS DE FRONTIÈRES

**JOURNÉES D'ÉDUCATION AUX MÉDIAS**

**LUNDI 27 MARS 2023**

**MARDI 28 MARS 2023**

**DIFFUSION DES RADIOS DES COLLÈGES ET LYCÉES**

**DU BEF EVREUX-VERNEUIL**

**96.1 FM**



Image libre de droits: Marif Rahman <https://pixabay.com/fr/photos/police-press-entrevue-journaliste-6054538/>



# Le mot de bienvenue



Depuis maintenant 4 ans, plusieurs établissements du Bassin d'éducation et de Formation Evreux -Verneuil travaillent ensemble sur un projet d'émission radio en commun. Cette année, ils prennent de l'ampleur et sont au nombre de dix à réunir leurs clubs radio ou leurs classes média.

De plus en plus de collèges et lycées ont désormais leur propre webradio, dispositif qui permet de favoriser l'expression orale et écrite et, aussi, de développer des compétences transversales pendant la création et animation des émissions radio. Surtout, ce projet met chaque élève, sans exception, en situation de réussite.

L'investissement des enseignants et l'engagement des élèves dans ce projet sont à saluer.

Le 27 et 28 mars 2023, ce projet se concrétisera par deux journées de diffusion Radiophonique autour du thème « **L'information n'a pas de frontière** », incluant un temps fort avec le concours du Haut Commissariat aux Réfugiés ayant pour thème « **Informers sur les questions migratoires** ».

Ces émissions seront diffusées en direct sur la bande FM sur la fréquence 96.1 FM. C'est un énorme travail qui porte ses fruits avec une programmation riche et captivante et j'espère que vous serez nombreux à être à l'écoute sur ces deux jours.

Alison LE PRADO  
Coanimatrice du BEF Evreux Verneuil

## Le parrain des journées radio

Pour cette édition 2023, **Damien Queverdo**, animateur sur la radio associative Principe Actif, nous fait l'honneur de parrainer cette manifestation unique.

La radio Principe Actif (102.4FM) existe en tant que webradio depuis 2002 et émet sur la bande hertzienne depuis 2008. Elle est animée par une équipe de 3 salariés, dont Damien Queverdo, et 90 bénévoles qui font vivre la radio et le territoire eurois en rendant compte de toutes les initiatives citoyennes et de la vitalité culturelle d'Evreux et du département. Depuis des années, Principe Actif est engagé dans des projets d'éducation aux médias dans plusieurs établissements du bassin Evreux-Verneuil, où ils accompagnent les adolescents dans leur démarche de production radiophonique et travaillent à l'ouverture culturelle des collèges et lycées.

Un grand merci à Damien Queverdo d'avoir accepté de parrainer cette édition.



*Damien Queverdo – © Frédéric Grimaud*

# Sommaire

ZONES D'ONDES, c'est la radio pour tous et partout, l'émancipation par la parole et l'expression radiophoniques !.....	4
<b>Reporters Normandie Jeunes</b> .....	5
Un projet commun à plusieurs établissements .....	6
L'historique du projet.....	6
Les acteurs du projet.....	6
Enseignants .....	6
Clubs .....	6
Les tables rondes .....	7
10h-12h : Table ronde « Liberté d'expression : les artistes ont la parole ».....	7
14h-16h : Table ronde : « Informer sur les questions migratoires » .....	8
Les ateliers .....	9
Les ateliers artistiques du lundi .....	9
Les ateliers médiatiques du mardi .....	9
Classe Investigation avec l'Atelier Canopé d'Evreux .....	9
La grille des programmes.....	10
Lundi 27 mars .....	10
Mardi 28 mars .....	12
Informations pratiques .....	14
Contacts .....	14
Etablissements partenaires.....	14
Evreux.....	14
Mesnils sur Iton .....	14
Gravigny .....	14



ZONES D'ONDES, c'est la radio pour tous et partout, l'émancipation par la parole et l'expression radiophoniques !

En campagne, en ville, à l'école, au collège, dans les lycées et les centres de formation, dans les associations, les institutions, les collectivités...

L'association Zones d'Ondes, en créant des radios temporaires, donne la parole à celles et eux qui ouvrent les yeux et les oreilles. Ses radios, de l'enregistrement d'une émission à plusieurs jours de diffusion en FM\*, valorisent les initiatives, créent des passerelles et font bouger les représentations.



\* Sous réserve de l'obtention d'une autorisation d'émettre délivrée par le Conseil Supérieur de l'Audiovisuel

ZONES D'ONDES - Agence Associative Normandie Média - 59 rue des Boutiques 14000 Caen - 02 31 54 25 45

ZONES D'ONDES, c'est 3 manières de faire de la radio



### Reporters Normandie Jeunes RNJ

En milieu scolaire du second degré et en ~~cert~~ formation  
Avec la Région Normandie



### Radios Temporaires Citoyennes RTC

Avec des acteurs de la société civile et autres milieux scolaires



### RADIO TOU'CAEN métropole Normandie

Média d'information sociale de proximité



L'association Zones d'Ondes est affiliée à la Ligue de l'Enseignement de Normandie, au Syndicat National des Radios Libres et à l'Association Mondiale des Radiodiffuseurs Communautaires



## Reporters Normandie Jeunes

est un dispositif de l'association **Zones d'Ondes** et de la Région Normandie,  
c'est un programme d'éducation aux médias



Dans le cadre du programme d'actions éducatives proposé aux établissements dont les publics relèvent de sa compétence (lycéens, stagiaires de la formation professionnelle), la **Région Normandie** met en œuvre un axe « **Reporters Normandie Jeunes** », structuré autour de trois dispositifs d'éducation aux médias : Reporters Normandie Jeunes Radio, Reporters Normandie Jeunes Rédaction et Reporters Normandie Jeunes Web TV.

**Reporters Normandie Jeunes - Radio** s'articule autour d'un espace régional de diffusion sur le Web (reporters-normandie-jeunes.normandie.fr) et d'ateliers radio organisés dans les établissements à l'attention des jeunes (élèves ou stagiaires), animés par des professionnels de l'association « **Zones d'Ondes** ». Ces ateliers débouchent sur la mise en place de radios temporaires diffusées via le web et le réseau hertzien (FM) sur une fréquence attribuée par l'ARCOM (ex CSA, Conseil Supérieur de l'Audiovisuel).

Ce dispositif est organisé en partenariat avec les Autorités Académiques (Région Académique Normandie et DRAAF - Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt de Normandie), qui participent aux instances de pilotage.

**zonesdondes.org** - 02 31 54 25 45

secretariat.zonesdondes@gmail.com



# Un projet commun à plusieurs établissements

## L'historique du projet

Dès 2018, lors de formations sur le territoire, plusieurs collègues professeurs-documentalistes ou professeurs d'autres disciplines ont échangé sur l'usage de la radio en classe. Cela a donné lieu à des temps d'échanges, puis de formation en commun. Des clubs radio sont nés dans de nombreux établissements, permettant aux élèves d'expérimenter le travail de journaliste par la pratique.

L'intérêt que les élèves se rencontrent, écoutent les productions des autres et puissent échanger autour de leur expérience est très vite devenu évident.

Le lycée Léopold Sedar Senghor a bénéficié d'un accompagnement au long cours, grâce au dispositif Reporters Normandie Jeunes, avec l'association Zones d'Ondes et le soutien de la Région Normandie entre 2018 et 2021.

En 2022 pour la première fois, plusieurs établissements se sont réunis autour de ce projet commun : faire de la radio ensemble. De quatre établissements investis l'an dernier, nous passons à onze établissements ! Ce temps fort **réunit les élèves autour de leurs productions**, mais pas uniquement, puisque ces deux journées seront également l'occasion **d'assister à des tables rondes**, spécialement prévues pour ce jeune public avec le Clémi Normandie et le HCR, et de faire de l'éducation aux médias et à l'information à travers **des ateliers artistiques, ludiques et pédagogiques**.

## Les acteurs du projet

### Enseignants

- ✓ Agnès PREVELLE, professeure-documentaliste et coordonnatrice du projet
- ✓ Séverine AUDINOT, professeure-documentaliste du collège Paul Bert
- ✓ Marc-Georges BERRUBE, professeur-documentaliste au collège Aimé Charpentier
- ✓ Natacha BONNET professeure-documentaliste du collège Politzer
- ✓ Magali Le Bras professeure-documentaliste du collège Marcel Pagnol
- ✓ Catherine Rivet professeure-documentaliste du collège de Navarre
- ✓ Florence Neveu professeure-documentaliste du lycée A. Briand
- ✓ Laura Laisney professeure-documentaliste du lycée A. Briand
- ✓ Lucie Mouchard professeure-documentaliste du lycée A. Briand
- ✓ Aurélie Bénard, professeure-documentaliste lycée M. Leroy
- ✓ M. Gain professeur lycée M. Leroy
- ✓ M. Gillmann professeur lycée Senghor
- ✓ Mme Carval professeur d'anglais lycée Senghor
- ✓ M. Joly, professeur d'anglais lycée Senghor

### Clubs

- Le club Radio du lycée Senghor
- Le club radio du lycée A. Briand
- Le club radio du collège Paul Bert
- Le club radio du collège Aimé Charpentier
- Le club radio du collège Politzer
- Le club radio du collège Marcel Pagnol
- Le club radio du collège de Navarre

### Classes

- La classe de 2nde journalisme du Lycée M. Leroy
- Un groupe de 1ère HGGSP des lycées A. Briand & M. Leroy
- Des élèves volontaires des classes de baccalauréat professionnel des lycées Aristide Briand, Augustin Hébert, Notre-Dame Saint François, Modeste Leroy, Hortipôle Evreux

### Partenaires

- CLEMI Normandie
- Haut-Commissariat des Nations Unies aux Réfugiés (HCR) - France
- Atelier Canopé Evreux

# Les tables rondes



Au lycée Aristide Briand, le lundi 27 mars, avec le Clémi Normandie et le Haut-Commissariat des Nations Unies aux Réfugiés, on pourra assister à deux tables rondes autour de la liberté d'expression et de l'information.

Le public de ces tables rondes sera composé de collégiens (dont l'ensemble des clubs radio participants) et de lycéens, notamment les élèves de la spécialité « Histoire, Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques ».

**Quelques 300 élèves sont attendus sur la journée**

## 10h-12h : Table ronde « Liberté d'expression : les artistes ont la parole ».

L'absence de liberté d'expression est-elle un motif d'exil ? L'art permet-il de s'exprimer en dehors de toute censure ? Pour répondre à ces questions, cette table ronde animée par Céline Thiery, référente du Clémi Normandie, accueillera :

- **Céline Schmitt.** Céline Schmitt est porte-parole et responsable des relations extérieures du bureau du HCR à Paris depuis juillet 2015. Elle travaille au quotidien pour mobiliser les différents acteurs afin de créer un environnement favorable à l'accueil des réfugié·es qui arrivent en Europe et développer des liens et des projets communs entre le HCR et ses partenaires. Après avoir travaillé pour une ONG au Cap Vert et à l'Ambassade de France en Tanzanie, Céline Schmitt rejoint le HCR en 2007 tour à tour au siège de l'agence onusienne, à Genève, et sur le terrain, dans la région des Grands Lacs en Afrique. Diplômée de l'Institut d'Études Politiques de Strasbourg, elle est également titulaire d'un master en développement, coopération et affaires humanitaires de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- **Edem Ntsukpui.** Originaire du Togo, Edem Ntsukpui vit à Bordeaux depuis novembre 2017. Il est slameur et participait par ses écrits à la défense de la démocratie et des libertés dans son pays, où il exerçait également en tant que journaliste. Il a obtenu le statut de réfugié en janvier 2019. Il vient de publier chez Hello Éditions son premier recueil de slam-poésie intitulé Jardin d'Edem.
- **Leen Youssef.** Leen Youssef a fui le conflit en Syrie avec sa famille pour se réfugier en France en 2016. Pharmacienne dans son pays, elle s'était engagée en temps de guerre dans le soutien psychosocial et médical des enfants déplacés. A son arrivée en France, elle a appris la langue française, repris des études et obtenu deux diplômes en santé publique et sciences sociales. Leen a publié son premier recueil de poésie en 2022 intitulé *Guerre, exil et...* dans lequel elle évoque le trauma du conflit, l'exil et la liberté retrouvée.



## 14h-16h : Table ronde : « Informer sur les questions migratoires »

Les questions migratoires sont très sensibles, et les médias ne s'en emparent pas tous de la même manière, car le sujet est parfois perçu comme clivant. Comment informer sur ces sujets ? Faut-il des « événements » particuliers pour mettre cette question à la une ?

Pour en parler, deux journalistes avec des regards complémentaires :

**Michael BUNEL** est photojournaliste.

« Photographe depuis plus de dix ans, Michael Bunel est spécialisé en presse et couvre l'actualité française et internationale. Il a notamment travaillé sur la crise migratoire de la Syrie jusqu'à Calais depuis 2013 ; il s'est rendu en Turquie pour couvrir les manifestations de la Place Taksim, à Gaza lors de la "Marche du Retour" ou encore en Ukraine suivre l'insurrection armée des séparatistes dans le Donbass. Son travail se partage entre ses projets personnels et des commandes pour la presse et les ONG. Il est l'auteur de deux ouvrages, "Croire dans le 9.3", qui fait suite à un an de reportage sur la foi catholique en Seine-Saint-Denis, et EXIL, qui reprend son travail sur la migration. Certaines de ces images font partie du fond photographique du musée national de l'histoire de l'immigration. »<sup>1</sup>

**Stéphanie SEJOURNE** est journaliste et responsable des pages Normandie pour *Ouest France*.

Le quotidien régional fait régulièrement sa Une sur les questions migratoires, ce qui n'est pas courant pour un journal de diffusion régionale.



Cette table-ronde se déroulera devant 200 élèves de classes de 1<sup>ère</sup> suivant l'enseignement de spécialité « Histoire, Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques » des lycées Aristide Briand, Modeste Leroy et Léopold Sedar Senghor.

---

<sup>1</sup> Source : Site personnel du photographe <https://michaelbunel.com/fr/page-8016-info>



# Les ateliers

Au cours de ces deux journées, et entre leurs passages à l'antenne, les collégiens et lycéens participeront à plusieurs ateliers qui interrogent les questions liées de l'expression et de l'information.

Sous réserve de modifications de planning, voici la liste des ateliers prévus

## Les ateliers artistiques du lundi

Atelier Slam avec Edem Ntsukpui

Atelier Poétique avec Leen Youssef

## Les ateliers médiatiques du mardi

### Classe Investigation avec l'Atelier Canopé d'Evreux

Classe investigation est un jeu d'Éducation aux médias et à l'information. Il a été développé par le groupe de travail MediaLab, composé d'enseignants et de journalistes, et le pôle Studio du CLEMI. Les élèves sont plongés dans une enquête journalistique immersive. Par groupe de deux, ils doivent retranscrire les informations qu'ils découvrent via texte, audio et vidéo, pour au final produire un contenu journalistique (format print ou numérique). A l'issue du jeu, ils peuvent comparer leur travail avec celui de journalistes professionnels.

#### Préparation d'interview

Le mardi matin, une classe de terminale du lycée L.S Senghor bénéficiera d'un atelier « Webradio » afin de préparer leur émission de l'après-midi, où ils s'entreprendront avec le journaliste syrien Sakher Edris. En compagnie de deux de leurs enseignantes, ils auront trois heures pour monter leur émission.



*Un atelier Classe Investigation le 29 avril 2022*

### Jeux coopératifs liés à l'univers médiatique

Mme Tête et Mme Bonnet-Momha, professeures-documentalistes animeront des temps d'échange autour des pratiques médiatiques et du travail journalistique à l'aide de deux « jeux sérieux » :

- Médiasphère
- 36 heures à la rédac



# La grille des programmes

Cette grille est susceptible de modifications mineures, en fonction de l'avancement des projets et des disponibilités des invités. Le fil Twitter du CDI du lycée informera en temps réel des modifications éventuelles [@CDISenghor](https://twitter.com/CDISenghor).

## Lundi 27 mars

Heure	Programme
10:00:00	<p style="text-align: center;"><b>Ouverture d'antenne</b></p> <p>Animée par Marc Berrubé et Agnès Prevelle, coordinateurs du projet et <b>Damien Queverdo</b>, animateur à la radio Principe Actif et parrain de ces journées.</p>
10:20:00	<p style="text-align: center;"><b>Le bloc : le devoir de mémoire</b></p> <p style="text-align: right;">Histoire – Club Radio Senghor</p> <p>Qu'est-ce que le devoir de mémoire ? Cette expression, passée dans le langage courant, est-elle juste ? S'agit-il réellement d'un devoir, et si oui, dans quel objectif ? Une réflexion menée par les journalistes de Radio Senghor, avec des interviewes de <b>Jean-Louis Roussel</b> du Comité Mathausen, et de <b>François Hollande</b>, ancien Président de la République.</p>
10:55:00	<p style="text-align: center;"><b>Dis-moi : le métier de journaliste</b></p> <p style="text-align: right;">Citoyenneté – Lycée Aristide Briand</p> <p>Avant la table ronde de l'après-midi, quelques élèves rencontreront <b>Stéphanie Séjourné</b>, journaliste à Ouest-France et <b>Michael Bunel</b>, photojournaliste. L'occasion d'échanger sur un métier exigeant, la déontologie d'un métier souvent décrié et pourtant essentiel. Une émission préparée avec Laura Laisney, professeure-documentaliste</p>
11 :25 :00	<p style="text-align: center;"><b>Radio Charpentier : questions et réponses « Les migrants »</b></p> <p style="text-align: right;">Actualité – Radio Charpentier</p> <p>A hauteur de collégien, et en duplex depuis Mesnils-sur-Iton, le club radio du collège Aimé Charpentier vous propose de faire le point sur ceux que l'on appelle « les migrants ». Qui sont-ils ? Pourquoi en parle-t-on ? Les collégiens posent leurs questions et y apportent des éléments d'information.</p>
11 :55 :00	<p style="text-align: center;"><b>France Terre d'accueil</b></p> <p style="text-align: right;">Citoyenneté – Lycée Léopold Sedar Senghor</p> <p>Rediffusion d'une émission réalisée en 2019 par des élèves de 2<sup>de</sup> partis à la rencontre des ébroïcisiens chargés de l'accueil des demandeurs d'asile.</p>
12 :20 :00	<p style="text-align: center;"><b>Le bloc : le rap</b></p> <p style="text-align: right;">Culture – Radio Senghor</p> <p>Partez à la découverte d'un genre musical aussi riche d'histoire que de diversité dans ses formes musicales. L'équipe de Radio Senghor vous emmène à la découverte de l'histoire du rap et à la rencontre de <b>Nicolas Noël</b>, producteur de clips. Une émission encadrée par Yann Joly, professeur d'anglais et animateur du club radio.</p>
12 :50 :00	<p style="text-align: center;"><b>La rencontre Magyd Cherfi</b></p> <p style="text-align: right;">Culture – Radio Senghor</p> <p>Rediffusion d'une émission réalisée en 2021 avec Magyd Cherfi. Il présente son livre autobiographique <i>La part du Sarrasin</i> (2020).</p>
13 :40 :00	<p style="text-align: center;"><b>Reportage : les discriminations</b></p> <p style="text-align: right;">Citoyenneté – Radio Pulitzer</p> <p>Une enquête réalisée par les collégiens du club radio du collège Paul Bert sur un sujet qui leur tient à cœur : les discriminations. Comment les définir ? Comment en parler ? Comment lutter ?</p>

Heure	Programme
13 :50 :00	<p style="text-align: right;"><b>Lecture expressive</b></p> <p style="text-align: right;">Culture – Radio Paul Bert</p> <p>Samad vous emmène à la découverte de Victor Hugo, à travers la lecture d'un extrait de l'une de ses œuvres majeures, <i>Les Misérables</i>.</p>
14 :05 :00	<p style="text-align: right;"><b>Ici ou ailleurs : la culture pour tous</b></p> <p style="text-align: right;">Culture – Collège de Navarre</p> <p>Le club radio du collège est parti en reportage à la médiathèque du quartier. Et pour cause, là-bas, on réfléchit à une question essentielle : <b>L'accès à la culture pour les non francophones</b>. Rencontres avec les médiathécaires et les usagers.</p>
14 :35 :00	<p style="text-align: right;"><b>Radio Paul Bert : les migrations</b></p> <p style="text-align: right;">Citoyenneté – Radio Paul Bert</p> <p>Partez à la découverte de l'histoire des migrations, de ce qu'elles nous apprennent de nous-même et des autres avec le club radio du collège de Navarre. Une émission préparée avec Séverine Audinot, professeure-documentaliste.</p>
15 :10 :00	<p style="text-align: right;"><b>Portraits d'ados : mon école d'avant, mon école maintenant</b></p> <p style="text-align: right;">Citoyenneté – Collège Marcel Pagnol</p> <p>Au collège, des élèves sont arrivés cette année... Mais ils ne venaient pas des écoles de Gravigny, ils arrivaient d'autres pays. L'occasion de voir avec eux les différences et ressemblances entre les écoles de leurs pays d'origine et l'école en France. Une émission préparée avec Magali Le Bras, professeure-documentaliste.</p>
15 :40 :00	<p style="text-align: right;"><b>Dis-moi : la liberté d'expression</b></p> <p style="text-align: right;">Citoyenneté – Collèges du BEF</p> <p>A l'issue de la table ronde organisée le matin au lycée Aristide Briand par le Clémi Normandie, les clubs radio des collèges Paul Bert, Politzer et Marcel Pagnol s'unissent pour un magazine autour de la liberté d'expression dans le monde avec <b>Céline Schmitt</b>, représentante du Haut-Commissariat aux réfugiés, <b>Edem Ntsukpui</b>, slameur togolais et <b>Leen Youssef</b>, poétesse syrienne.</p>
16 :25 :00	<p style="text-align: right;"><b>La boîte à musique : les dédicaces</b></p> <p style="text-align: right;">Culture</p> <p>Deux heures de dédicaces musicales : collégiens et lycéens enverront des messages chantés à leurs proches, leurs classes, leurs groupes d'amis... Partons à la découverte ensemble des tubes de la génération 2005-2011 !</p>
18 :25 :00	Fin d'antenne

# Mardi 28 mars

Heure	Programme
9 :00 :00	<p><b>Mineurs non accompagnés</b> Citoyenneté – Lycée A. Hébert &amp; Collège Politzer</p> <p>Ils sont mineurs, et sont arrivés seuls en France. A Evreux, ils sont scolarisés dans des classes spécifiques pour apprendre le français, appelées UPE2A. Les jeunes scolarisés à Politzer et Hébert racontent comment on se lance dans une formation en apprenant le français. Une émission préparée avec l'aide de Cécile Billard, Vincent Boyé et Natacha Bonnet-Momha.</p>
9 :45 :00	<p><b>La question de l'exil dans la littérature jeunesse</b> Culture – Radio Charpentier</p> <p>Partez à la découverte de récits qui parlent de l'exil, des migrations. Avec leur professeur-documentaliste Marc Berrubé, les collégiens présentent les œuvres qui les ont marqué.</p>
10 :05 :00	<p><b>La classe journalisme de Modeste Leroy</b> Orientation – Lycée Modeste Leroy</p> <p>A Evreux, il est possible d'intégrer une classe à projet « journalisme » en seconde ! C'est à Modeste Leroy que cela se passe, et quelques-uns des élèves viennent vous présenter leur classe pas comme les autres. Avec Jean-Yves Gain et Christèle Larbi, professeurs intervenants.</p>
10 :25 :00	<p><b>Ces français venus d'ailleurs : portraits</b> Citoyenneté – Lycée A. Briand</p> <p>Portraits de ces Français venus d'autres pays et qui ont contribué à écrire l'histoire de la France dans différents domaines.</p>
10 :45 :00	<p><b>Informez sur les questions migratoires</b> Citoyenneté – Lycée M. Leroy</p> <p>A l'issue de la table ronde de la veille, les élèves de 1<sup>ère</sup> HGGSP conduisent un entretien radiophonique avec <b>Stéphanie Séjourné</b>, journaliste à Ouest-France et <b>Michael Bunel</b>, photojournaliste. Ils les interrogent sur la représentation médiatique des migrations, et sur la questions des frontières.</p>
11 :05 :00	<p><b>Jeu diversité : Des français pas si Gaulois...</b> Jeu radio – Radio Charpentier</p> <p>Saurez-vous retrouver les personnalités décrites ? A vous de jouer avec les collégiens de Mesnil-sur-Iton</p>
11 :20 :00	<p><b>Ecrire avec l'autre : des auteurs jeunesse et des réfugiés</b> Culture – Collège de Navarre</p> <p>Pourquoi les écrivains s'engagent-ils ? Comment représentent-ils la société actuelle ? Des premières lectures aux romans pour adultes, certains écrivains travaillent à une autre représentation du monde, notamment en partenariat avec le Musée national de l'histoire de l'immigration. Travail encadré par Catherine Rivet, professeure-documentaliste.</p>
11 :50 :00	<p><b>Karima El Kharazze, l'interview</b> Culture – Collège Politzer</p> <p><b>Karima El Kharraze</b> est autrice et metteuse en scène, dans la Compagnie A bouts portants. Née à Evreux, elle revient animer des ateliers artistiques dans les collèges. L'occasion de parler avec les élèves de leur quartier, La Madeleine, et de théâtre. Une émission co-animée par le club radio Politzer et Rémy Jousselein, de Radio Senghor.</p>
12:50:00	<p><b>Mots français venus d'ailleurs</b> Culture – Radio Charpentier</p> <p>Dans notre dictionnaire, beaucoup de termes sont arrivés d'autres pays. Venez découvrir la richesse et la diversité de la langue française avec ces mots venus d'ailleurs.</p>

Heure	Programme
13 :10 :00	<p style="text-align: center;"><b>SAV : Exil au cinéma et dans les arts</b></p> <p style="text-align: right;">Culture – Radio Senghor</p> <p>Les lycéens vous proposent un tour d'horizon musical, cinématographique et dans l'univers des séries... Comment traite-t-on de l'exil dans les arts ? Des exemples choisis dans la littérature contemporaine, la série <i>Vikings</i> et bien d'autres objets artistiques.</p>
13:40:00	<p style="text-align: center;"><b>Sakher Edris : un journaliste venu d'ailleurs</b></p> <p style="text-align: right;">Citoyenneté – Lycée Senghor</p> <p>Avec leur professeure d'anglais, une classe de terminale rencontre <b>Sakher Edriss</b>, journaliste et secrétaire général de l'association des Journalistes Syriens. Il a quitté la Syrie en 1991, suite à l'emprisonnement de son père et de son oncle, en raison de leurs opinions politiques. L'interview se déroulera en anglais.</p>
14:25:00	<p style="text-align: center;"><b>L'instant poétique : Le cimetière des indigents</b></p> <p style="text-align: right;">Culture – Lycée Senghor</p> <p>Avec leur professeur Frédéric Gillmann, la classe de 2de 5 du lycée s'est rendue au cimetière des indigents de l'ancien asile d'Evreux, voué à disparaître. Suite à cette visite, ils ont écrit des poèmes pour ceux qui sont enterrés ici.</p>
14:45:00	<p style="text-align: center;"><b>Mon bac pro en 3 minutes</b></p> <p style="text-align: right;">Orientation – Lycées professionnels d'Evreux</p> <p>Des élèves de plusieurs baccalauréats professionnels viennent présenter leur formation et faire découvrir ces voies souvent méconnues. Au programme : la seconde Métiers de la relation clients, Métiers de la sécurité, ainsi que les bacs pro d'Augustin Hébert, Modeste Leroy et de l'Hortipole d'Evreux.</p>
15:15:00	<p style="text-align: center;"><b>BEF et peu importe : les questions des collégiens sur le lycée, les questions des lycéens sur l'orientation</b></p> <p style="text-align: right;">Orientation</p> <p>Dans cette émission réunissant l'ensemble des établissements engagés, des collégiens et lycéens posent des questions sur leur orientation au lycée et la vie de lycéen. Pour y répondre en plateau, <b>Mme Riou</b>, directrice du CIO d'Evreux, <b>Mme Mallet</b>, psychologue de l'Education nationale, des lycéens, et également <b>Mme Grellier</b>, proviseure adjointe au lycée Senghor.</p>
15:45:00	<p style="text-align: center;"><b>FIN d'ANTENNE et REMERCIEMENTS</b></p> <p>En présence de Mme Le Prado, principale du Collège des Sept Epis et co-animatrice du Bassin d'éducation et de formation d'Evreux-Vernueil sur Avre.</p>

# Informations pratiques

## Contacts

### Lycée Léopold Sedar Senghor

Tel : 02.32.28.81.81 – <http://senghor-lyc.spip.ac-rouen.fr>



Adresse :  
Esplanade du Canada  
BP 3545  
27 035 EVREUX Cedex

### Coordonnatrice

Agnès Prevelle

Tel : 06.89.74.08.83 – [agnes.prevelle@ac-normandie.fr](mailto:agnes.prevelle@ac-normandie.fr)

### Equipe organisatrice

Marc Berrubé – [marc-georges.berrube@ac-normandie.fr](mailto:marc-georges.berrube@ac-normandie.fr)

Céline Thiery – [celine.thiery@ac-normandie.fr](mailto:celine.thiery@ac-normandie.fr)

## Etablissements partenaires

### Evreux

Collège de Navarre

Collège Georges Politzer

Collège Paul Bert

Lycée Aristide Briand

Lycée Augustin Hébert

Lycée Léopold Sedar Senghor

Lycée Modeste Leroy

### Mesnils sur Iton

Collège Aimé Charpentier

### Gravigny

Collège Marcel Pagnol