

## LA SALLE ROOOCK !

Dans notre lycée, depuis toujours (enfin, autant qu'on s'en souvienne), nous, élèves de Senghor avons le privilège d'avoir à disposition une salle de musique appelée très spontanément « Salle de Musique ». Même si les horaires sont un peu justes (12h30 à 14h00) pour faire jouer tout le monde, cette petite salle reste pour les musiciens une vraie bulle d'oxygène et pour le public un endroit de détente.

Bon, abordons maintenant un sujet qui fâche : le matos... Ah le matos ! s'il pouvait être en bon état, les gens passeraient plus de temps à jouer qu'à bricoler les amplis, le micro et les instrus. Enfin, il faut reconnaître que la salle de musique coûte relativement cher au lycée : jeux de cordes, peaux de batterie et câbles à gogo n'arrêtent pas de casser et tout ça n'est pas forcément bon marché...

Petit sondage au pays des musicos mal rasés, à l'allure approximative et au rythme pas toujours suivi :

Alors, cette salle, comment elle est selon vous ?

« Ouais, bien. »

« Sympa, même si le matos n'est pas top. »

« Cool. »

« Tranquille. »

« Bien. »

Ouais, bon, malgré le manque considérable de vocabulaire des rockeurs, leur musique finit par mettre un peu d'ambiance dans la morosité de la pause-déjeuner.



Un morceau bien planant !!!

En tout cas, cette salle reste un endroit plutôt sympa où tout le monde peut s'exprimer par le biais d'une guitare, d'une basse, d'une batterie ou encore du chant. Mais pourquoi la salle de zic n'est elle pas plus populaire ? Est-ce à cause de la patience qu'il faut quand on veut jouer un morceau (on ne peut le faire que toutes les 15 minutes, au mieux) ? de la musique qui n'est pas appréciée à sa juste valeur ? ou alors du public qui, je ne sais à cause de quelle barrière psychologique, a peur de pénétrer dans cette salle inconnue et étrange ? Enfin bref, vous l'avez compris : la salle et ses occupants gagnent à être connus !



Une photo trouble, à l'image de l'atmosphère qui règne dans la salle...

À leur grand regret, les CPE ont leur bureau adjacent à la salle de zik, mais il faut savoir faire des sacrifices pour laisser s'exprimer l'imagination de ces Jimmy Page en herbe. D'ailleurs, on peut penser que les CPE se sentent plus rassurés de savoir des élèves sous contrôle, dans une salle juste à côté de la leur, plutôt que dehors, à fumer n'importe quoi. En plus, le rock est moins nocif ! Enfin, euh, ça dépend qui joue...

Sur ce, il ne reste qu'une chose à dire :  
**Let's Play Rock & Roll !!!**

Dorian JACQUOT  
& Clément PONTVIANNE