



Coventry : Flashbacks and Poetry (Part Two)

Black Country Museum

Imaginez-vous un prof qui vous fait ranger en deux colonnes (filles et garçons séparés) avant d'entrer en cours.

Représentez-vous un enseignant qui vous tape sur les doigts avec une règle en bois si vous avez eu le malheur de mettre du vernis à ongles.

Essayez d'entendre un professeur vous hurler de réciter l'alphabet en anglais et à l'envers, ou bien les tables de multiplication (toujours en anglais, évidemment).

Enfin, tentez de vous imaginer un prof qui vous crie de vous tenir assis droit sur un banc en bois, et qui ajoute de temps en temps, pour motiver les troupes : « Viviiiiite ! »

We made it, guys...

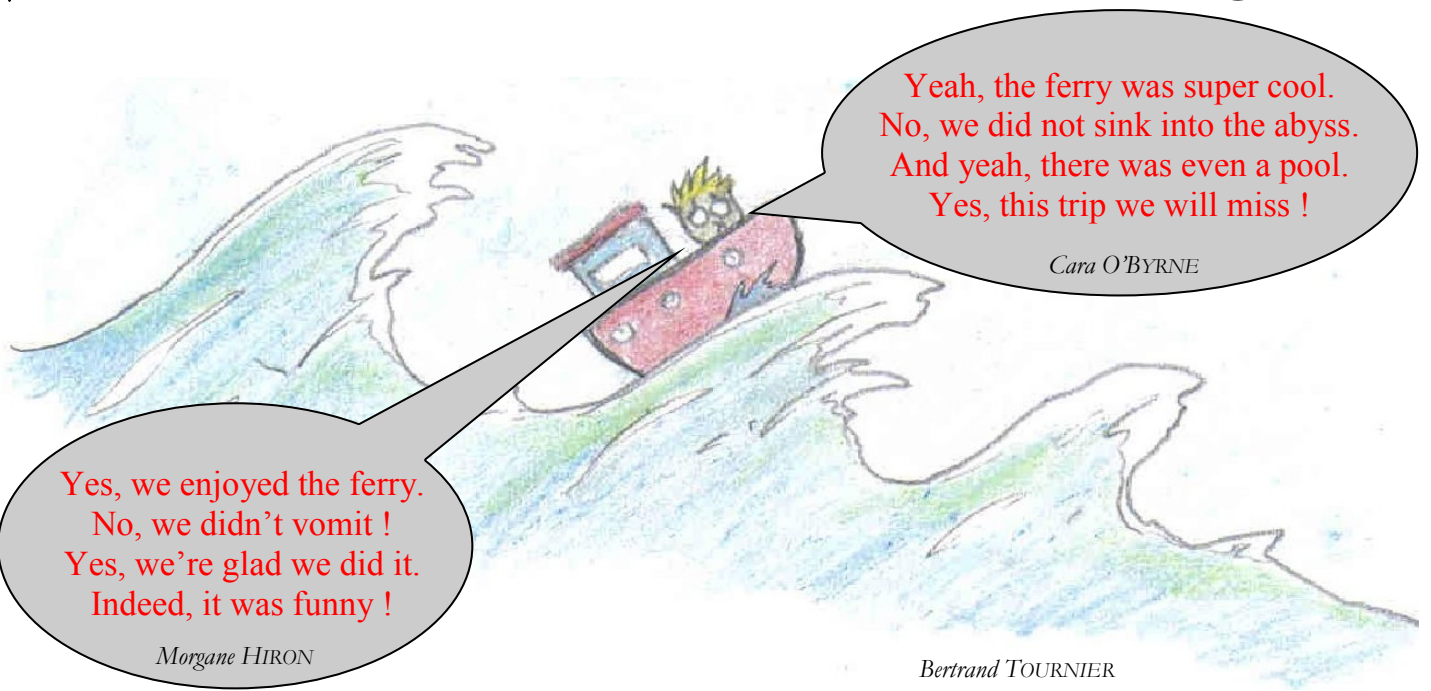
Non, ce n'était pas un de nos profs en colère, mais une simple reconstitution vivante (very lively !), mettant un scène un professeur de l'époque avec ses écoliers (nous, en l'occurrence), en 1880.

It was in the Black Country Museum, and it was grrrrreat ^^ *Morgane HIRON*



*Souriez, je vais vous écraser les doigts.
- Yes, sir.*

Little Poems about the... fairy Ferry !!!



Yes, we enjoyed the ferry.
No, we didn't vomit !
Yes, we're glad we did it.
Indeed, it was funny !

Morgane HIRON

Yeah, the ferry was super cool.
No, we did not sink into the abyss.
And yeah, there was even a pool.
Yes, this trip we will miss !

Cara O'BYRNE

Bertrand TOURNIER